

STORNAJOLO, Cosimo

vezi: CODICES e Vaticanis selecti phototypice  
expressi. Volumen X. Cosma Indicopleuste  
Le miniature della Topografia Cristiana.  
Codice Vaticano Greco 699. Con introdu-  
zione de Cosimo Stornajolo.

Story, (The)

of Kintoki.

Osaka, [f. a.] Published by Nissrikwan. 18 x 12

13 f. [nenumerate. N. B. Fără foaie de titlu. Latale

luate de pe copertă].

Strack, Heinrich

37

Baudenkmaeler des alten Rom. Nach photographischen Originalaufnahmen herausgegeben.

Berlin, 1890. Verlag von Ernst Wasmuth.

47 x 32 4 f., 37 p. 1 f., 40 planse.

Strack, Hermann L.

vezi: Talmud Babylonicum. Codicis Hebraici  
monacensis 95. Arte phototypica depingen-  
dum curavit praefatione et argumentis  
instruit Hermann L. Strack.

Albums de arta 2800 - 2803

Strămosii românilor. Vestigii milenare de cultură  
 și artă. [Autori:] Ion Miclea și Radu Florescu. Vol. 1-4.  
 București Editura Meridiană 1980.

4 vol.

32.5 x 24

Vol. 1. Preistoria Daciei

132/1575 + anexă 85p.

902.6(398)(084)

Albums de arta 2800-2803

Vol. 2	Geto-Dacii.	48 p. + 14 <sup>535 tabl.</sup> + anexa 60 p.
Vol. 3	Decebal si Traian	95 p. + 14. + anexa 61 p.
Vol. 4	Daco-romanii I	123 p. + 403 tabl.
	II	215 p. + 854 ilustr. + anexa 83 p.

Opere de arte

4677

STRASSER, Karl Theodor

Wikinger und Normannen. 3. Auflage.

Hamburg, 1928. Hanseatische Verlagsanstalt

25x19 220[-222] p., 13 tab.

5430-1959

St  
STROZEWICZ, Joseph

Die Polen und die Polinnen der Revolution vom  
29 November 1830. Hundert Portraits derjenigen  
Personen, die sich im plenn letzten polnischen  
Freiheitskampfe ausgezeichnet haben; mit der  
Lebensbeschreibung eines jeden Portrait.



[Barock 1-2]

Stuttgart, 1832-1837. & Schweizerbart's Verlagshandlung.

[I]

Text. 1832

Deutsche Original-Ausgabe.

22.5 x 14

1 f., 758 p.

[ II ]

Tafeln. Hundert Portraits..... nach  
Original-Zeichnungen lithographirt  
von dem vorzüglichsten Künstler:  
Grévedon, Maurin, Signeron etc.

Opere de arte

106

Zwanzig rechtmässige Original-Ausgabe.

49 x 34.5 91 tab.

4523

Stratz, G. H.

Die Schönheit des Weiblichen Körpers. Den Müttern,  
Ärzten und Künstlerinnen gewidmet. Sechsun-  
dredrigste und siebenunddreissigste Auflage. Mit  
335 Abbildungen und 8 Tafeln.

Stuttgart, 1922. Verlag von Ferdinand Enke. 24.5x16.5  
8 tab. 489 p., 7 f.

5665-1954

Opere de arte 4493

Strauss, Gerhard

Käthe Kolwitz

Dresden, |: 1950:|. Sachsenverlag. 25 x 23 167 p., 2 tab.

[colorate. B. In 2 esemplare].

Albume de artă 8047

STRAUSS, Richard

vezi: STEICHER, E. A Life in Photography

STRAVINSKIJ, Igor Fedorovič (despre)

Stravinsky rehearses Stravinsky : published to celebrate the centenary of Igor Stravinsky's birth and to accompany an exhibition of Laelia Goehr's photographs in the Theatre Museum, Victoria and Albert Museum, July 1982 / photographs by Laelia Goehr. - London : Harrison & Sons, 1982. - [12] f. : il. ; 28 cm.

ISBN 0-905209-26-5.

78.071.2 (Stravinskij, I.) (084.12)

77.041 (Stravinskij, I.)

ALBUME de ARTĂ 7018

---

STREERUWITZ, Marlene (despre)

Marlene Streeruwitz : Begleitheft zur Ausstellung der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main vom 14. Januar bis 20. Februar 1998 / Ausstellung und Begleitheft: Klaus Makoschey, Wilhelm R. Schmidt. - Frankfurt am Main : Stadt- und Universitätsbibliothek, 1998. - 72 p. : il., facs. ; 23 cm.

ISBN 3-88131-086-X.

791.43.071.2(Streeruwitz,M.)

Nr. inv. Sch. 276/1999



Albums de arta 8195

Street, David

Karen Kain. Text by David Mason.

Scarborough, Mc Graw-Hill Ryerson, 1978.

127p (cu ilustratii)

28.5 x 23.5

d 241/80

792.8 (Kain, Karen)

*Strehlke, Carl Brandon*

ALBUME de ARTĂ 8355  
-----

CHRISTIANSEN, Keith ; KANTER, Laurence B. ;  
STREHLKE, Carl Brandon

La pittura senese nel Rinascimento :  
1420-1500 : [album] / Keith Christiansen,  
Laurence B. Kanter, Carl Brandon Strehlke ;  
con un saggio storico di Mario Ascheri. -  
Siena : Monti dei Paschi di Siena, 1989. -  
LVI, 402 p. : il. parțial color ; 29 cm.  
Cu bibliogr.

75.034(450 Siena)(084)

*Nr. inv. Don. 170/1996*

Streit, A.

1188

Das Theater. Untersuchungen über das Theater.  
Bauwerk bei dem klassischen und modernen Völkern.

Wien, 1903. Verlag von Lehmann & Wentzel.

42 x 29.5

viii, 267 p., 26 tabl.

STRELEC, Karol J.

Historické flašové sklo / Karol J. Strelec. - Martin : Vydalo Vydavateľstvo Osveta, 1992. - 167 p. : il. în parte color ; 25 cm. - (Fontes ; 15).

Bibliogr.p.157.

Rezumat în lb. engleză.

748 (437.6) "17/18" (084)

Strey, Karin

ALBUME de ARTA

8321/1  
8321

1.

KUMHER, Franz ; NIEDERMAIER, Irene ; STREY,  
Karin

Zeichen des Aufbruchs, Spuren des Abschieds : deutsche Künstler aus Ostmittel- und Südosteuropa / Franz Kumher, Irene Niedermaier, Karin Strey ; mit einem Vorwort von Franz Kumher. - München : Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 1994. -

73.071.1 (=112.2) (4-11) (084.1)

929.73.071.1 (=122.2) (4-11)

Vezi fișa urm.

Nr. inv. Don. 1359/1995  
Sch. 803/1994

Prüfung

ALBUME de ARTA 8321

8321/1

8321

2.

248 p. : il.color ; 27 cm. - (Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks. Reihe A: Kultur und Dichtung ; Band 35).

Cu bibliogr.

ISBN 3-88356-093-6.

Opere de artē

Stroobant, François

2067

Bau und Kunstdenkmäler in Belgien. Malerische Ansichten nach der Natur gezeichnet und in Farben lithographirt. Mit einer historisch-archäologischen Einleitung.

Brüssel, 1857. Verlag von Carl Abgwardt.

1040-1922.

42.5 x 31

3f., 8p., 37 tab.

Opere de artē

2512

---

Struck, Hermann

---

versi: Holitscher, Arthur. Gesang an Palästina. Mit zwölf Radierungen von Hermann Struck.



Opera de artibus

2115

Sturzygowsky, Josef

Die Altslowakische Kunst. Ein Versuch ihres  
Nachweises von Josef Sturzygowski.

Augsburg, 1929. Benno Filser Verlag g. m. b. H.

32 x 24

XV, 296 p.

Album de artă \_\_\_\_\_ 6187

STUBBE, A.

Pierre-Paul Rubens. Le texte original a été traduit et adapté du néerlandais par Hély Fastré-Kok. Verviers, E. Gerard & Co., 1966.

87 p., [cu 55 ilustrații incluse în paginatie]. (Collection Marabout Université, 5) 174x113.

6467/1967

STÜBEL, Alphonse  
und Max UHLE

Die Ruinenstaette von Tiahuanaco im Hochland  
des alten Peru. Eine kulturgeschichtliche  
Studie auf Grund selbstaendiger Aufnahmen.  
Mit einer Karte und 42 Tafeln in Lichtdruck  
Leipzig, 1892. Karl W. Hiersemann. 52x38  
70 f., 41 planse, 1 hartä, 8 anexe, 3 f.,  
67/-68/ p.

257-1908

STÜBEL A. /lphons/

vezi: UHLE, Max. Kultur und Industrie südamerikanischer Völker. Nach den im Besitze des Museums für Völkerkunde zu Leipzig befindlichen Sammlungen von A. Stübel,--

Opere de arte

2284

1.  
Stuck, Franz von

Zeichnungen von Franz von Stuck. Zweiund-  
fünfzig Tafeln mit Lichtdrucken nach des Mei-  
sters Originalen mit einer Einleitung von Hans

Meister der Zeichnung. Herausgegeben von Hans

Singer. Band 3.

2284

W. Singer.

Leipzig, | : 1912. | A. Schumann's Verlag.

29.5 x 23

19 p., 52 tab.

Studii

asupra tezaurului restituit de U.R.S.S.

1: București: /, 1958. Editura Academiei R.P.R.

29 x 20.5

275 / - 276 / p.

Academia R.P.R. Studii de istorie a artei 1.

ALBUME de ARTA

03027

STUDIO Harcourt : acteurs : [album du cinéma français] / présenté par Claude-Jean Philippe. - Paris : Seghers ; Archimbaud, -1987. - vol. ; 31 cm.

[Tome] 2. - 1987. - 118 p.

779:792.071(44 Paris)"Harcourt"

792.071:779(44 Paris)"Harcourt"

2067/1992



Album de artă 4740

Stummvoll, Josef.

Nethi: Manuscrits et livres imprimés concer-  
nant l'histoire des Pays-Bas 1475-1600.

Albums de artă

5926

Stumpp, Emil (despre el)

Emil Stumpp. Deutsche Städte, Deutsche  
Landschaft. Text von Resi Fliedl.

Dresden, 1959. Verlag der Kunst. 18x11 6f., 21 tab.

Zwinger - Bücher.

Gr. IV. I. P. Cluj 1959 - 9562

2395-1961

Steenhoff, W.

2522

veri: Album, des Amsterdamer Rijks-  
museums. Zweiundvierzig Farbendrucke.  
Mit historischer Einleitung und begleiten-  
den Texten von W. Steenhoff.

Opere de artä

2387

Sturm.

Eine Bildfolge von Wind und Wetter. Mit einer  
Einleitung von Hans Franck.

Leipzig, | 1934 | Verlag von Seemann und Co.

33x26 4 f., 10 tab. [colorate].

Seemanns farbige Kunstlermappen Neue Reihe 106.

4215 - 1953

Stuttmann, Ferdinand

Johann Heinrich Ramberg von Ferdinand Stutti-  
mann. Mit 1 Farbtafel 65 Bildertafeln und 15 Text-  
abbildungen.

Hannover, 1929. Kunstverein Hannover & F. 30x21.5

125 p. [P.B. 61-125 tablouri]

4387

Style

Le, Louis XIII. Ouvrage orné de 24 figures dans le  
texte, de 20 planches hors texte avec 25 documents.  
(Ed. 2.)

Paris, f. 1924. f. Libr. d'art R. Ducher. 22 x 15.5 63[-64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'his-  
toire de l'art. Publiée sous la direction de Henry Chartin.

Style,

Le, Louis XIV. Ouvrage orné de 28 figures dans le texte et de 16  
planches hors texte. Ed. 2.

Paris, 1927: 1. Librairie d'art R. Ducher. 21.5 x 15.5 63 [64] p.

La grammaire des styles, Collection de précis sur l'histoire de  
l'art. Publiée sous la direction de Henry Martin.

Opera de artibus

5056

Style

Le Louis XV Ouvrage orné de 44 figures dans le texte et de  
6 planches hors texte.

Paris, /: 1925: / Librairie d'art R. Ducher. 21.5 x 15.5 63 [64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'histoire de  
l'art. Publiée sous la direction de Henry Martin.



Opere de artă

5057

Style,

Le Louis XVII. Ouvrage orné de 39 figures dans le texte et de  
11 planches hors texte.

Paris, | 1325: | Librairie d'art R. Ducher. 21.5x15.5 63[-64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'histoire de  
l'art. Publiée sous la direction de Henry Martin.

12139 - 1943

Style, (Le)

Empire. ~ Le style Directoire. Ouvrage orné de

La Grammaire des styles. Collection de précis  
sur l'histoire de l'art. Publiée sous la direc-  
tion de Henry Martin.

2.

Opere de artă

4458

32 figures dans le texte et de 13 planches hors  
texte.

Paris, 1925. Libr. d'Art. R. Tucher. 22 x 15.5

63 [-64] p.

ALBUME de AR 2967

SUB flamuri de August : [album magial de artă plastică dedicat aniversării a 45 de ani de la revoluția de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944]. - București : Meridiane, 1989, - 128 p. : il., în parte color ; 33 cm.

082.2:72/75]:949.8"1944.08.23"(084)  
949.8"1944.08.23"(0:7)

Album de artă 6537

Sucevița. Text Iorina Nicolescu. Fotografii:

Ion Miclea.

București, Editura Sport-

turism, 1977.

24 p., 12 f. ilustrații.

15x16

726.7 (498 Sucevița)

7540/77

ALBUME de ARTĂ 6945  
-----

SUCROW, Alexandra

Die Wandmalereien des Iōannēs Pagōmenos  
in Kirchen der ersten Hälfte des 14. Jahr-  
hunderts auf Kreta / von Alexandra Sucrow  
. - Bonn : [s.n.], 1994. - 174 p., [2]f.h.,  
[60] f.pl. parțial color ; 21 cm.

Cu bibliogr.

Universität Bonn. Philosophische Fakul-  
tät. Diss.

75.071.1 (Ioannes Pagomenos)

75.052:726.54 (495.9) "13"

Nr. inv. Sch. 150/1996

ALBUM de ARTA 2973

La SUEDE : [album] / texte: Walter Zweifel ;  
photos: Peter Frey. - Zürich : Éditions  
Silva, cop.1988. - 191 p. : il.color ;  
30 cm.

914.85(084)

olon. 225-1990

SUETONIUS /Gaius Tranquillus/

Suetonii De viris illustribus fragmentum.

vezi: CODICES Graeci et Latini photographice  
depicti duce Scatone De Vries. Supplemen  
tum IV. Tacitus. Taciti Dialogus de ora  
toribus et Germania.



Lugiyama, Makoto

[and] Kanjiro Fujima

An outline history of the Japanese dance.

Tokyo, 1937. Kokusai Bunka Shinkokai. (The Society for International Cultural Relations)

26 x 19

28 [-29] p., 3 tab.

Luhle, Arthur

Albums de artă 9006

Die Muenze. Von den Anfängen bis  
zur europäischen Neuzeit. 3. Auflage.

Leipzig, Koehler u. Amelang, 1971.

226 [-228] p., 16 file cu ilustrații + 4 tab.

[colorate]

22 x 19

737 (09)

486-1972